

## **Juryrapport Projectleden “De wieken van Molen Windlust”**

Als diverse partijen de handen ineenslaan ontstaan vaak verrassende dingen. Zo ook dit voorjaar, toen het bestuur van Stichting Molen Kortenoord en cultuuraanjager van onze gemeente, Ron Eikenhout, een project opstartten, waarbij leerlingen van het Thorbecke College en kunstenaar Teuneke uit Moordrecht betrokken werden bij de invulling van de lessen voor culturele educatie, met in dit geval extra aandacht voor cultureel erfgoed.

De molen waar het allemaal om draait, molen Windlust, is een gerestaureerde stellingkorenmolen. Het is een rijksmonument sinds 1999 en staat aan de Hollandsche IJssel.

Door betrokken partijen werd bedacht om de doeken die over de wieken gespannen zijn, van extra versiering te voorzien, door er beschilderde doeken overheen te spannen. Het patroon van de beschildering is bedacht door de leerlingen, onder leiding van atelier Teuneke uit Moordrecht.

De schilderijen op de zeilen zijn geïnspireerd op de omgeving. Landerijen, bloemenkwekers, tuinders, dorpen in Zuidplas, het laagste punt van Nederland en de Hollandsche IJssel als bakermat van de wereldberoemde IJssel-steentjes. Er werden schilderijen gerelateerd aan de kersen-, paprika- en gerberateelt, boerenbedrijven en de steenovens. De leerlingen van Thorbecke hebben bedacht dat er een koe en een steenoven op moesten komen te staan.

Op 6 mei 2023 werden de wieken van Molen Windlust te Nieuwerkerk aan den IJssel aangelicht onder begeleiding van muziek van een DJ, een leerling van muziekschool MOZ-art. Wethouder Frans Klovert van Cultuur & Erfgoed onthulde het kunstproject.

Vandaag eren wij diegenen, die de focus en de energie hiervoor hebben gebruikt, om de jongere generatie te betrekken bij zaken die we als gemeente belangrijk vinden. Het ligt niet altijd voor de hand om zulke verschillende partijen te verenigen. Het is overduidelijk dat dit project extra waardering en daarom deze nominatie verdient.