

JURYRAPPORT 2022 MEDITERRAANS MOORDRECHT (winnaar)

Bij de keuze van de genomineerden heeft de jury, evenals in voorgaande jaren, vooral gelet op de aspecten die in het reglement voor de prijs genoemd worden. De kandidaat moet dus minimaal twee jaar in de gemeente Zuidplas gevestigd zijn en actief zijn in de beeldende kunst, architectuur, fotografie, film, het cultureel erfgoed, de multimedia, muziek, dans, poëzie, het theater, proza of een combinatie van deze kunstuitingen. De cultuuruitingen van de kandidaat moeten vernieuwend zijn en moeten de kunstbeleving stimuleren. Ze moeten een uitstraling en promotionele waarde hebben

Mediterraans Moordrecht

Voor het tweede jaar slaagde een buurtinitiatief er in om gedurende drie weekenden in de zomer van 2022 een bonte serie festiviteiten, evenementen en bezienswaardigheden te organiseren voor mensen binnen en buiten Moordrecht, en ontwikkelde zodoende opnieuw een impuls voor cultuur in Moordrecht. De diversiteit was groot: diverse concerten, optredens, meezing-happenings, Jeu de boules spelen, een Bric a brac bezoeken, toneelspel, yoga, kliederen en knutselen, beoefenen en exposeren van schilderkunsten. En daarmee is de opsomming nog niet compleet.

Mediterraans Moordrecht valt naast het kleurrijke en culturele karakter op omdat het zich kenmerkt door diens diversiteit aan betrokken partijen. Ondernemers, veelal via sponsoring, bewoners, de gemeente en diverse culturele instellingen werkten samen om dit initiatief kracht bij te zetten. Deze nominatie is niet alleen een bijzonder compliment voor het kunstig staaltje van samenwerking, verbindingskracht en doorzettingsvermogen van vooral de kernteamleden Jan-Pieter IJzendoorn, Ron Eikenhout, Berthe Jager en Helen de Zeeuw, maar ook een aanmoediging om ondanks het vele werk, deze formule opnieuw, zo mogelijk in 2023, tot een herhaling van succes te laten opbloeien.